



**UNIVERSITAS BRAWIJAYA**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA / PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MATA KULIAH	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl. Penyusunan
Tugas Akhir/ Skripsi	UBU60001	WAJIB UNIVERSITAS	6	Ganjil / Genap	
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ka Prodi		
Capaian Pembelajaran	CPL PRODI				
	CPL-1	Diisi Prodi			
	CPL-2	Diisi Prodi			
	CPL-3	Diisi Prodi			
	CPL-4	Diisi Prodi			
	CPL-5	Diisi Prodi			
	CP – MK				Support CP
	CPMK-1	Mengevaluasi isi referensi ilmiah dan mampu mengenali makna tersirat			
	CPMK-2	Merumuskan pertanyaan penelitian dan tujuan penelitian skripsi			
	CPMK-3	Melakukan penelitian empiris pada bidang kelimuan			
	CPMK-4	Menulis analisis kritis dan ilmiah untuk menjawab pertanyaan penelitian/objektif			
	CPMK-5	Menyajikan penelitian dengan teks yang jelas, struktur yang baik dan rinci			
Deskripsi Singkat MK	<p>a. Skripsi merupakan karya ilmiah tertulis yang disusun oleh mahasiswa, sesuai dengan kaidah dan etika keilmuan, dibawah bimbingan dosen xdan merupakan cerminan kemampuan mahasiswa dalam menerapkan ilmu pengetahuan, teknologi, seni dan atau humaniora pada lingkup keilmuan tertentu (Peraturan Rektor UB No. 223/PER/2010: Pasal 1, ayat 1).</p> <p>b. Skripsi merupakan tugas akhir yang wajib disusun/dilaksanakan oleh setiap mahasiswa program sarjana di Universitas Brawijaya (Peraturan Rektor UB No. 223/PER/2010: Pasal 1, ayat 2).</p> <p>c. Skripsi adalah matakuliah non perkuliahan dan mempunyai beban studi 6 sks (Peraturan Rektor UB No. 223/PER/2010: Pasal 4).</p>				
Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan					
Pustaka	Utama				
	Pendukung	<ol style="list-style-type: none"> <li>Peraturan Rektor UB No. 223/PER/2010: Pasal 1, ayat 1</li> <li>Peraturan Rektor UB No. 223/PER/2010: Pasal 1, ayat 2</li> </ol>			

		3. Peraturan Rektor UB No. 223/PER/2010: Pasal 4 4. Pedoman Skripsi Fakultas
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat Lunak:</b>	<b>Perangkat Keras:</b>
<b>Team Teaching</b>	-	
<b>Mata Kuliah Syarat</b>	Tidak ada	

Minggu ke-	Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran	Waktu	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]
	(sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)			(Kuliah / Tugas/ bentuk lain)	(Durasi)	
1.	Mengevaluasi isi referensi ilmiah dan mampu mengenali makna tersirat	Mengidentifikasi isi referensi ilmiah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dalam mengidentifikasi tujuan penelitian dari referensi ilmiah.</li> <li>Ketepatan dalam menentukan metode dan kerangka teori dalam referensi ilmiah</li> <li>Ketepatan dalam meringkas hasil penelitian dari referensi ilmiah</li> </ul> Bentuk: Ringkasan dan diskusi	1. Penelitian 2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa) 3. Kegiatan akademik	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
2.	Mengevaluasi isi referensi ilmiah dan mampu mengenali makna tersirat	Mengidentifikasi isi referensi ilmiah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dalam mengidentifikasi tujuan penelitian dari referensi ilmiah.</li> <li>Ketepatan dalam menentukan metode dan kerangka teori dalam referensi ilmiah</li> <li>Ketepatan dalam meringkas hasil penelitian dari referensi ilmiah</li> </ul> Bentuk: Ringkasan dan diskusi	1. Penelitian 2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa) 3. Kegiatan akademik	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
3.	Merumuskan pertanyaan penelitian dan tujuan penelitian skripsi	Merumuskan pertanyaan penelitian untuk proposal penelitian	Pertanyaan penelitian yang dirumuskan jelas, singkat dan sesuai dengan tujuan penelitian	1. Penelitian 2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa) 3. Kegiatan akademik	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
4.	Merumuskan pertanyaan penelitian dan tujuan penelitian skripsi	Merumuskan pertanyaan penelitian untuk proposal penelitian	Pertanyaan penelitian yang dirumuskan jelas, singkat dan sesuai dengan tujuan	1. Penelitian	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir

			<p>penelitian</p> <p>Bentuk:</p> <p>Diskusi dan rumusan pertanyaan penelitian</p>	<p>2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa)</p> <p>3. Kegiatan akademik</p>		
5.	Melakukan penelitian empiris pada bidang kelimuan	Menyusun proposal skripsi dilaksanakan minimal setelah semester 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proposal penelitian yang lengkap (terdiri atas pendahuluan, kerangka teoritis, dan metode penelitian)</li> <li>• Proposal penelitian yang jelas, terukur dan menggunakan Bahasa ilmiah.</li> </ul> <p>Bentuk:</p> <p>Diskusi dan rancangan proposal penelitian</p>	<p>1. Penelitian</p> <p>2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa)</p> <p>3. Kegiatan akademik</p>	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
6.	Melakukan penelitian empiris pada bidang kelimuan	Seminar proposal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penyajian (Bahasa dan Teknik Presentasi) (1-20)</li> <li>• Isi proposal (kesesuaian pertanyaan penelitian &amp; metode) (1-30)</li> <li>• Penguasaan materi (1-35)</li> <li>• Kebaruan (1-15)</li> </ul> <p>Bentuk: seminar proposal</p>	<p>1. Penelitian</p> <p>2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa)</p> <p>3. Kegiatan akademik</p>	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
7.	Melakukan penelitian empiris pada bidang kelimuan	Mengambil data penelitian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumen penelitian yang tervalidasi</li> <li>• Penentuan obyek penelitian</li> <li>• Pengambilan data sesuai dengan prosedur dan etika penelitian</li> </ul>	<p>1. Penelitian</p> <p>2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa)</p> <p>3. Kegiatan akademik</p>	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir

			Bentuk: Studi lapang / literatur/ tekstual			
8.	Melakukan penelitian empiris pada bidang kelimuan	Mengambil data penelitian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumen penelitian yang tervadllasi</li> <li>• Penentuan obyek penelitian</li> <li>• Pengambilan data sesuai dengan prosedur dan etika penelitian</li> </ul> Bentuk: Studi lapang / literatur/ tekstual	1. Penelitian 2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa) 3. Kegiatan akademik	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
9.	Menulis analisis kritis dan ilmiah untuk menjawab pertanyaan penelitian/objektif	Menganalisa data penelitian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisis data sesuai dengan pertanyaan penelitian.</li> <li>• Anaslisa data sesuai dengan kerangka teori yang dipilih</li> </ul> Bentuk: Diskusi draft Analisa data /Hasil statistik	1. Penelitian 2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa) 3. Kegiatan akademik	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
10.	Menulis analisis kritis dan ilmiah untuk menjawab pertanyaan penelitian/objektif	Menganalisa data penelitian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisis data sesuai dengan pertanyaan penelitian.</li> <li>• Anaslisa data sesuai dengan kerangka teori yang dipilih</li> </ul> Bentuk: Diskusi rancangan Analisa data /Hasil statistic dengan pembimbing	1. Penelitian 2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa) 3. Kegiatan akademik	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
11.	Menulis analisis kritis dan ilmiah untuk menjawab pertanyaan penelitian/objektif	Menganalisa data penelitian dan menyusun bab hasil dan kesimpulan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisis data sesuai dengan pertanyaan penelitian.</li> <li>• Anaslisa data sesuai dengan kerangka teori yang dipilih</li> </ul> Bentuk:	1. Penelitian 2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa) 3. Kegiatan akademik	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir

			Diskusi rancangan bab hasil dan pembahasan serta bab kesimpulan dengan pembimbing			
12.	Menyajikan penelitian dengan teks yang jelas, struktur yang baik dan rinci	Menyempurnakan keseluruhan laporan penelitian dalam bentuk skripsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Laporan skripsi sesuai dengan format dalam buku pedoman.</li> <li>Laporan skripsi yang komprehensif dan menjawab permasalahan penelitian.</li> </ul> <p>Bentuk:</p> <p>Diskusi laporan skripsi dengan pembimbing</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Penelitian</li> <li>2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa)</li> <li>3. Kegiatan akademik</li> </ol>	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
13.	Menyajikan penelitian dengan teks yang jelas, struktur yang baik dan rinci	Seminar hasil	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penyajian (Bahasa dan Teknik Presentasi) (1-20)</li> <li>Proses pembimbingan (1-25)</li> <li>Isi laporan penelitian (proses pengolahan data, dll.) (1-35)</li> </ul> <p>Penguasaan materi (1-20)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Penelitian</li> <li>2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa)</li> <li>3. Kegiatan akademik</li> </ol>	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir
14.	Menyajikan penelitian dengan teks yang jelas, struktur yang baik dan rinci	Ujian skripsi	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Abstrak (1-5)</b> Latar belakang, Tujuan, Metode, Hasil, Kesimpulan, <i>Keywords</i></li> <li><b>Pendahuluan (1-15)</b> Latar belakang, Rumusan masalah, Tujuan, Manfaat penelitian</li> <li><b>Kajian Pustaka (1-10)</b> Teori dan penelitian terdahulu yang relevan untuk membantu menjelaskan</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Penelitian</li> <li>2. Penciptaan karya (sastra dan seni rupa)</li> <li>3. Kegiatan akademik</li> </ol>	5 Jam	Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir

fenomena  
penelitian dan  
menunjukkan  
keaslian penelitian

- **Metode Penelitian (1-10)**

Teknik  
pengumpulan dan  
analisis data disertai  
penjelasan alasan,  
karakteristik  
sumber data,  
setting, lama  
penelitian, dan  
bentuk data

- **Hasil dan Pembahasan (1-25)**

Pemaparan teknik  
pengolahan dan  
analisa data,  
konsistensi data  
dengan pertanyaan  
penelitian,  
ketajaman analisis  
dan sintesis data,  
dan perbandingan  
hasil dengan  
hipotesis atau hasil  
sejenis sebelumnya

- **Kesimpulan dan Saran (1-10)**

Tingkat ketercapaian  
hasil dengan tujuan

- **Penyajian Isi dan Penggunaan Bahasa Tulis (1-10)**

- Organisasi, kejelasan dan tata bahasa yang baik dan benar
- Penggunaan rujukan dari sumber asli dengan cara

			<p>merujuk yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Presentasi (1-15)</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Cara dan sikap presentasi</li><li>- Penggunaan bahasa</li><li>- Ketepatan waktu penyajian</li></ul></li></ul> <p>Tanya jawab</p>			
--	--	--	---	--	--	--



## PEMETAAN BOBOT CPMK-CPL

	<b>CPL-1</b>	<b>CPL-2</b>	<b>CPL-3</b>	<b>CPL-4</b>	<b>CPL-5</b>
CPMK1	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi
CPMK2	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi
CPMK3	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi
CPMK4	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi
CPMK5	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi	Diisi Prodi

### . MATRIK PENILAIAN

<b>Jenis Penilaian</b>	<b>Bobot (%)</b>
Seminar Proposal (PRJ 1)	<b>30</b>
Seminar Hasil dan Pembimbingan Skripsi (PRJ 2)	<b>20</b>
Ujian (PRJ 3)	<b>50</b>

### B. MATRIK PENILAIAN TERHADAP CPMK

<b>Assesment</b>	<b>CPMK1 (%)</b>	<b>CPMK2 (%)</b>	<b>CPMK3 (%)</b>	<b>CPMK4 (%)</b>	<b>CPMK5 (%)</b>
PRJ 1	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>			
PRJ 2	<b>0.2</b>	<b>0.2</b>	<b>0.2</b>	<b>0.2</b>	<b>0.2</b>
PRJ 3				<b>0.4</b>	<b>0.6</b>