



# UNIVERSITAS BRAWIJAYA

FAKULTAS.....

JURUSAN..... / PROGRAM STUDI.....

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MATA KULIAH	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl. Penyusunan
Pancasila	MPK60008		2	1	15 Desember 2023
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ka Prodi		
	Destriana Saraswati, M.Phil.	Destriana Saraswati, M.Phil.			
Capaian Pembelajaran	CPL PRODI				
	CPL-1	Sikap			
	CPL-2	Pengetahuan			
	CPL-3	Keterampilan umum/khusus			
	CP – MK				Support CP
	CPMK-1	Mahasiswa mampu menginterpretasikan dan mengevaluasi sejarah Pancasila secara tepat.	CPL-2 dan CPL-3		
	CPMK-2	Mahasiswa mampu menjelaskan asumsi-asumsi filosofis Pancasila.	CPL-2 dan CPL-3		
	CPMK-3	Mahasiswa mampu merefleksikan Pancasila sebagai ideologi dan dasar negara dengan penuh tanggung jawab.	CPL-1 dan CPL-3		
	CMPK-4	Mahasiswa mampu mengaktualisasikan etika Pancasila dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan dalam pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.	CPL-1, CPL-2, dan CPL-3		
	CPMK-5	Mahasiswa mampu memahami Pancasila secara komprehensif dan mengaplikasikan Pancasila dalam project.	CPL-1, CPL-2, dan CPL-3		
Deskripsi Singkat MK	<p>Mata Kuliah Pancasila merupakan bagian dari Mata Kuliah Wajib Kurikulum atau Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian yang bertujuan untuk mengembangkan pengetahuan dan menanamkan nilai-nilai Pancasila. Penanaman nilai-nilai Pancasila dimuat dalam substansi dan teknis perkuliahan. Substansi perkuliahan menekankan pada kedalaman pengetahuan tentang Pancasila dan implementasinya. Secara teknis, mata kuliah ini bertujuan untuk mengarahkan mahasiswa pada kemampuan untuk menganalisis, mengkritisi dan mengkonstruksi realitas dalam konteks lokal maupun global, berbasis nilai-nilai Pancasila. Mahasiswa dianggap berhasil menyelesaikan perkuliahan ini apabila mampu memahami pentingnya implementasi Pancasila dalam kebijakan, program, maupun isu-isu sosial yang sedang terjadi, baik dalam lingkup lokal maupun global.</p> <p>Penyelenggaraan mata kuliah ini dengan mempertimbangkan latar belakang sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Historisitas: sebagai bangsa yang menghargai sejarah, maka kehidupan berbangsa dan bernegara tidak pernah lepas dari nilai-nilai yang telah ditanamkan para pendiri negara.</li> <li>Kultural: sebagai bangsa yang memiliki akar dan nilai-nilai budaya, maka kita harus memiliki landasan budaya yang kokoh agar jati diri</li> </ol>				

	<p>bangsa tidak punah ditelan zaman.</p> <p>c. Yuridis: dalam statuta Universitas Brawijaya tercantum perlunya pelestarian nilai-nilai Pancasila.</p> <p>d. Era Global: berbagai ideologi dunia yang masuk ke dalam kehidupan kita dapat memengaruhi pandangan kita tentang kehidupan berbangsa dan bernegara, bahkan mengancam perpecahan bangsa, sehingga diperlukan dasar filosofis negara.</p>	
<b>Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pancasila dalam Kajian Sejarah: Era Pra-Kemerdekaan, Era Orde Lama, Era Orde Baru, Era Reformasi.</li> <li>2. Pancasila sebagai Sistem Filsafat: Pengertian Filsafat Pancasila, Hakikat Sila- Sila Pancasila, Aktualisasi Filsafat Pancasila.</li> <li>3. Pancasila sebagai Ideologi: Pengertian dan Makna Ideologi, Pancasila dan Ideologi Dunia, Pancasila dan Agama</li> <li>4. Pancasila sebagai Dasar Negara: Pengertian dan Kedudukan Pancasila Sebagai Dasar Negara, Hubungan Pancasila dengan Pembukaan UUD NRI Tahun 1945, Penjabaran Pancasila dalam Pasal-Pasal UUD NRI Tahun 1945, Implementasi Pancasila dalam Pembuatan Kebijakan Negara dalam Bidang Politik, Ekonomi, Sosial Budaya dan Hankam.</li> <li>5. Pancasila sebagai Sistem Etika: Pengertian Etika, Etika Pancasila, Nilai-Nilai Etis Pancasila (Ketuhanan, Kemanusiaan, Persatuan, Kerakyatan dan Keadilan), Pancasila sebagai Solusi Problem Bangsa.</li> <li>6. Pancasila sebagai Landasan Nilai Pengembangan Ilmu: Ilmu Pengetahuan dan Teknologi Bebas Nilai dan Tidak Bebas Nilai dalam perkembangan/inovasi IPTEK, Nilai-nilai Pancasila sebagai dasar pengembangan ilmu dan teknologi.</li> <li>7. Project.</li> </ol>	
<b>Pustaka</b>	<b>Utama</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tim Dosen Pancasila MPK UB, 2019, Buku Ajar Pendidikan Pancasila.</li> <li>2. Dikti, 2016, Buku Pendidikan Pancasila.</li> </ol>
	<b>Pendukung</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kaelan, 2009, Filsafat Pancasila: Pandangan Hidup Bangsa Indonesia, Yogyakarta: Paradigma.</li> <li>2. Hariyono, 2014, Ideologi Pancasila, Roh Progresif Nasionalisme Indonesia, Malang: Intrans.</li> <li>3. Kaelan, 2013, Negara Kebangsaan Pancasila, Yogyakarta: Paradigma.</li> <li>4. Yudi Latief, 2011, Negara Paripurna: Historisitas, Rasionalitas, dan Aktualitas Pancasila, Jakarta: Gramedia.</li> <li>5. Yudi Latief, 2014, Mata Air Keteladanan: Pancasila dalam Perbuatan, Bandung: Mizan.</li> </ol>
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat Lunak:</b>	<b>Perangkat Keras:</b>
	Google Classroom, Google Meet, Zoom Meeting	LCD/ Projector/ HDMI-to-VGA cable/Laptop, Referensi Wajib
<b>Team Teaching</b>	-	
<b>Mata Kuliah Syarat</b>	Tidak ada	

Minggu ke-	Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran	Waktu	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]
	(sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)			(Kuliah / Tugas/ bentuk lain)	(Durasi)	

Minggu ke-	Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran	Waktu	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]
	(sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)			(Kuliah / Tugas/ bentuk lain)	(Durasi)	
1	Mahasiswa mampu memahami aturan perkuliahan.	1.1 Ketepatan memahami etika perkuliahan. 1.2 Ketepatan mendeskripsikan matakuliah dan tujuan perkuliahan.	Kriteria: Memiliki antusiasme dalam mengikuti perkuliahan dan menerima tugas.  Bentuk non test.	✓ Ceramah ✓ Diskusi interaktif	1x(2x50')	<b>PENGANTAR PERKULIAHAN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etika perkuliahan</li> <li>Penjelasan RPS</li> <li>Deskripsi perkuliahan</li> </ul>
2	Sub-CPMK1: Mahasiswa mampu memahami dan menangkap makna sejarah Pancasila.  Sub-CPMK2: Mahasiswa mampu mengevaluasi implementasi Pancasila pada setiap orde pemerintahan.	1.1 Kejelasan dalam memahami dinamika historisitas Pancasila. 1.2 Ketepatan mendeskripsikan dinamika Pancasila dalam ranah historis. 1.3 Kemampuan memproyeksikan peran Pancasila untuk Indonesia di masa depan.	Kriteria: Jelas dan kritis dalam memaknai sejarah dan implementasi Pancasila.  Bentuk tes: Mind mapping implementasi Pancasila dalam orde pemerintahan.	✓ Ceramah ✓ Diskusi interaktif ✓ <b>Role Play &amp; Simulation</b>  Mendiskusikan sejarah Pancasila dan implementasinya dalam sistem pemerintahan, merumuskan proyeksi Pancasila di masa depan dan mempresentasikan dalam kelompok kecil hasilnya.	1(2x50')	<b>PANCASILA DALAM KAJIAN SEJARAH</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Era Pra - Kemerdekaan</li> <li>Era Perumusan</li> <li>Era Orde Lama</li> <li>Era Orde Baru</li> <li>Era Reformasi</li> </ul> <b>Bahan Kajian/Pustaka:</b> U1, U2, P4, P5
3	Sub-CPMK3: Mahasiswa mampu menjelaskan landasan ontologi, epistemologi, dan aksiologi Pancasila. Sub-CPMK4: Mahasiswa mampu menyimpulkan keterkaitan sila-sila.	1.1 Ketepatan memahami hakikat masing-masing sila dalam Pancasila. 1.2 Ketepatan dalam memahami keterkaitan hakikat antar sila dalam Pancasila. 1.3 Kekritisian dalam menganalisa keterkaitan nilai antar sila dalam	Kriteria: Jelas dan tepat dalam menguraikan asumsi filosofis dan keterkaitan sila-sila Pancasila.  Bentuk non test.	✓ Ceramah ✓ Diskusi interaktif	1x(2x50')	<b>PANCASILA SEBAGAI SISTEM FILSAFAT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pengertian Filsafat Pancasila</li> <li>Hakikat Sila- sila Pancasila</li> <li>Keterkaitan antar sila dalam Pancasila</li> <li>Pemikiran Tokoh tentang Pancasila Sebagai Sistem Filsafat</li> </ul>

Minggu ke-	Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran	Waktu	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]
	(sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)			(Kuliah / Tugas/ bentuk lain)	(Durasi)	
		Pancasila.				<ul style="list-style-type: none"> <li>Pancasila sebagai Pandangan Hidup dan Pandangan Dunia</li> </ul> <p><b>Bahan Kajian/Pustaka:</b> U1, U2, P1, P5</p>
4	<p>Sub-CPMK5: Mahasiswa mampu menjelaskan urgensi Pancasila sebagai Ideologi.</p> <p>Sub-CPMK6: Mahasiswa mampu membedakan Pancasila dengan Ideologi Lainnya.</p> <p>Sub-CPMK7: Mahasiswa mampu menunjukkan dimensi keterbukaan Pancasila sebagai Ideologi.</p>	<p>1.1 Ketepatan dalam menalar perbandingan antar ideologi.</p> <p>1.2 Kejelasan menyusun argumen bahwa Pancasila adalah ideologi yang cocok bagi bangsa Indonesia.</p>	<p>Kriteria: Ketepatan dan kejelasan dalam memahami, menalar ideologi Pancasila.</p> <p>Bentuk tes: Membuat bagan perbandingan ideologi besar dunia dengan Pancasila, kemudian mempresentasikannya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ceramah</li> <li>✓ Diskusi interaktif</li> </ul>	1x(2x50')	<p><b>PANCASILA SEBAGAI IDEOLOGI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pengertian dan makna ideologi</li> <li>Ideologi Pancasila dan ideologi dunia</li> <li>Ideologi Pancasila dan agama</li> <li>Pancasila sebagai Ideologi terbuka</li> </ul> <p><b>Bahan Kajian/Pustaka:</b> U1, U2, P2, P5</p>
5	<p>Sub-CPMK8: Mahasiswa mampu menjelaskan kedudukan Pancasila sebagai dasar negara.</p> <p>Sub-CPMK9: Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menganalisis peraturan perundang-undangan dan</p>	<p>1.1 Kejelasan dalam memposisikan Pancasila sebagai dasar negara.</p> <p>1.2 Kekritisian dalam mengidentifikasi, mengevaluasi, dan menganalisis peraturan perundang-undangan atau kebijakan negara yang tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila.</p>	<p>Kriteria: Jelas dalam memahami kedudukan dan keterkaitan Pancasila dengan peraturan lainnya, kritis dalam mengevaluasi implementasi Pancasila.</p> <p>Bentuk tes: Mahasiswa mendiskusikan kasus/isu tentang kesesuaian</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ceramah</li> <li>✓ Diskusi interaktif</li> <li>✓ Studi kasus</li> </ul>	1x(2x50')	<p><b>PANCASILA SEBAGAI DASAR NEGARA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Urgensi Pancasila sebagai Dasar Negara</li> <li>Kedudukan Pancasila sebagai Dasar Negara</li> <li>Hubungan Pancasila dengan Pembukaan UUD NRI Tahun 1945</li> <li>Penjabaran Pancasila dalam</li> </ul>

Minggu ke-	Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran	Waktu	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]
	(sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)			(Kuliah / Tugas/ bentuk lain)	(Durasi)	
	kebijakan yang bersifat idealis, praktis dan pragmatis dari perspektif Pancasila.		implementasi kebijakan atau peraturan yang ada dengan nilai-nilai Pancasila.			<p>UUD NRI Tahun 1945</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Implementasi Pancasila dalam Kehidupan Berbangsa dan Bernegara (Politik, Ekonomi, Sosial Budaya, dan Pertahanan Keamanan)</li> </ul> <p><b>Bahan Kajian/Pustaka:</b> U1, U2, P2, P3, P4</p>
6	<p>Sub-CPMK10: Mahasiswa mampu menganalisis aliran etika Pancasila di antara aliran-aliran etika yang lainnya.</p> <p>Sub-CPMK11: Mahasiswa mampu menganalisis sikap yang sesuai dan bertentangan dengan etika Pancasila.</p>	<p>1.1 Ketepatan dalam memahami nilai -nilai etis dalam Pancasila.</p> <p>1.2 Kejelasan dalam menganalisis problem-problem bangsa dari perspektif etika Pancasila.</p>	<p>Kriteria: Ketepatan dalam menentukan aliran etika yang tepat dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>Bentuk non test.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ceramah</li> <li>✓ Diskusi interaktif</li> </ul>	1(2x50')	<p><b>PANCASILA SEBAGAI SISTEM ETIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pengertian etika, etiket dan moral</li> <li>Aliran -Aliran etika dan Etika Pancasila</li> <li>Nilai -nilai etis Pancasila (Ketuhanan, Kemanusiaan, Persatuan, Kerakyatan dan Keadilan)</li> <li>Pancasila sebagai solusi problem bangsa</li> </ul> <p><b>Bahan Kajian/Pustaka:</b> U1, U2, P4</p>
7	Sub-CPMK12: Mahasiswa mampu menunjukkan sikap kritis dan inovatif dalam menghadapi dampak	1.1 Ketepatan dalam menjelaskan tentang pengertian ilmu bebas nilai dan tidak bebas nilai serta ilmu berdasar	Kriteria: Kritis dan inovatif dalam pengembangan IPTEK dan mampu mengaplikasikan nilai-nilai Pancasila dalam	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ceramah</li> <li>✓ Diskusi interaktif</li> <li>✓ Studi Kasus</li> </ul>	1x(2x50')	<p><b>PANCASILA SEBAGAI LANDASAN NILAI PENGEMBANGAN ILMU DAN TEKNOLOGI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ilmu Pengetahuan dan</li> </ul>

Minggu ke-	Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran	Waktu	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]
	(sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)			(Kuliah / Tugas/ bentuk lain)	(Durasi)	
	perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi berbasis nilai-nilai Pancasila.  Sub-CPMK13: Mahasiswa mampu mengaplikasikan Pancasila sebagai landasan ilmu dalam konteks penyelesaian masalah sesuai dengan bidang keahliannya.	nilai Pancasila. 1.2 Ketepatan dan kekritisan dalam mengidentifikasi, menganalisis, dan menampilkan perilaku akademik yang bertanggung secara moral Pancasila.	bidang keilmuan.  Bentuk tes: Mahasiswa mencari berita/informasi tentang inovasi di bidang keilmuan mereka. Kemudian mendiskusikannya dengan kelompok untuk menentukan bentuk implementasi/pelanggaran nilai Pancasila.			Teknologi Bebas Nilai dan Tidak Bebas Nilai dalam perkembangan/inovasi IPTEK  • Nilai-nilai Pancasila sebagai dasar pengembangan ilmu dan teknologi  <b>Bahan Kajian/Pustaka:</b> U1, U2
8	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS)</b>					
9-10	Sub-CPMK14: Mahasiswa mampu mengidentifikasi permasalahan yang akan dijadikan objek material dalam project.	1.1 Kejelasan dan ketepatan dalam merencanakan bentuk-bentuk project. 1.2 Ketepatan memahami prosedur jalannya project.	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan dalam memahami bentuk, kriteria penilaian dan prosedur pelaksanaan project.  Bentuk non test.	✓ Ceramah ✓ Diskusi interaktif	2x(2x50')	<b>PROJECT AKHIR</b>  • Pemaparan aturan, rencana project, dan penilaian project  • Penggalan Masalah  • Penyusunan Rencana project
11-13	Sub-CPMK15: Mahasiswa mampu mengimplementasikan Pancasila sebagai objek formal/ pisau analisis.	1.1 Keaktifan dalam pelaksanaan project. 1.2 Kekritisan dalam menyelesaikan masalah. 1.3 Ketepatan menganalisis masalah sesuai dengan konsep/teori yang digunakan. 1.4 Kesesuaian permasalahan dengan solusi yang ditawarkan.	Kriteria: a. Sesuai dalam menganalisis masalah dengan nilai-nilai Pancasila yang telah dipelajari. b. Tepat dalam mengisi logbook/laporan progres mingguan.  Bentuk tes:	✓ Presentasi ✓ Partisipasi ✓ Diskusi interaktif	3x(2x50')	<b>PROJECT AKHIR</b>  • Pelaksanaan project  • Pelaporan progres mingguan project

Minggu ke-	Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran	Waktu	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]
	(sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)			(Kuliah / Tugas/ bentuk lain)	(Durasi)	
			Pengisian logbook mingguan.			
14-15	<p>Sub-CPMK16: Mahasiswa mampu menyajikan atau mempresentasikan hasil pemahaman Pancasila dalam project.</p> <p>Sub-CPMK17: Mahasiswa mampu mengemas hasil project dalam bentuk produk.</p>	<p>1.1 Ketepatan dalam menggunakan Pancasila sebagai pisau analisis terhadap problem sosial yang dihadapi.</p> <p>1.2 Kemampuan menyajikan hasil observasi/tawaran solusi penyelesaian masalah sesuai dengan nilai Pancasila.</p> <p>1.3 Kemampuan partisipasi aktif dalam pemaparan hasil project.</p>	<p>Kriteria: Mampu menggunakan Pancasila sebagai kerangka berfikir/menganalisis masalah dan menyajikannya dalam penyelesaian project sosial.</p> <p>Bentuk tes: Tes lisan presentasi kelompok.</p>	<p>✓ Presentasi</p> <p>✓ Partisipasi</p>	2x(2x50')	<p><b>PROJECT AKHIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi project</li> <li>• Pelaporan project</li> </ul>
16	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)</b>					

**PEMETAAN BOBOT CPMK-CPL**

	<b>CPL-1</b>	<b>CPL-2</b>	<b>CPL-3</b>
CPMK1	-	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
CPMK2	-	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
CPMK3	<b>0,4</b>	-	<b>0,6</b>
CPMK4	<b>0,4</b>	<b>0,2</b>	<b>0,4</b>
CPMK5	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,4</b>

**A. MATRIK PENILAIAN**

<b>Jenis Penilaian</b>	<b>Bobot (%)</b>
Tugas/Kuis	<b>10</b>
UTS	<b>20</b>
UAS	<b>20</b>
Project	<b>50</b>

**B. MATRIK PENILAIAN TERHADAP CPMK**

<b>Assesment</b>	<b>CPMK1 (%)</b>	<b>CPMK2 (%)</b>	<b>CPMK3 (%)</b>	<b>CPMK4 (%)</b>	<b>CPMK5 (%)</b>
Tugas/Kuis	<b>0,5</b>	-	<b>0,5</b>	-	-
UTS	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	-
UAS	<b>0,20</b>	<b>0,20</b>	<b>0,20</b>	<b>0,20</b>	<b>0,20</b>
Project	-	-	-	-	<b>1</b>



# UNIVERSITAS BRAWIJAYA

## RENCANA TUGAS MAHASISWA

<b>MATA KULIAH</b>	Pancasila				
<b>KODE</b>	MPK 60008	<b>sks</b>	2	<b>SEMESTER</b>	1/2
<b>DOSEN PENGAMPU</b>	Tim Dosen				
<b>BENTUK UJIAN</b>	<b>WAKTU Pengerjaan Ujian</b>				
UTS	90 menit				
<b>JUDUL UJIAN</b>					
UTS					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
Mampu menyelesaikan soal sesuai dengan materi yang telah dipelajari.					
<b>DISKRIPSI TEST</b>					
Mengerjakan test secara individu					
<b>METODE Pengerjaan TEST</b>					
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mahasiswa mengerjakan soal yang telah disiapkan oleh masing-masing dosenpenguampu matakuliah Pancasila</li><li>2. Mahasiswa mengerjakan secara individu dan mengumpulkannya sesuai denganketentuan yang telah ditetapkan.</li></ol>					
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"><li>a. <b>Obyek Garapan:</b> soal Test pilihan ganda atau uraian</li><li>b. <b>Bentuk Luaran:</b> Jawaban test individu</li></ol>					



# UNIVERSITAS BRAWIJAYA

## RENCANA TUGAS MAHASISWA

<b>MATA KULIAH</b>	Pancasila				
<b>KODE</b>	MPK6008	<b>sks</b>	2	<b>SEMESTER</b>	1-2
<b>DOSEN PENGAMPU</b>	Tim Dosen				
<b>BENTUK TUGAS</b>	<b>WAKTU Pengerjaan Tugas</b>				
Proyek	7 Minggu (Minggu ke 6 – minggu ke 13)				
<b>JUDUL TUGAS</b>					
Proyek: Infografis					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
Mampu menghasilkan luaran proyek yang disusun dengan pendekatan ilmiah dan dikemas secara kreatif					
<b>DISKRIPSI TUGAS</b>					
Buatlah infografis sebagai upaya Kampanye Sosial dari hasil observasi bersama kelompok					
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>					
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Menentukan topik yang menarik sebagai upayal kampanye sosial</li><li>2. Melakukan survei dan riset dari berbagai sumber data dan pustaka yang untuk data pendukung kampanye sosial</li><li>3. Mengumpulkan sumber data dari buku, internet data pendukung kampanye sosial</li><li>4. Menganalisis, mempelajari, membaca, dan mengartikan data yang didapatkan</li><li>5. Membangun narasi, cerita berdasarkan makna dari data yang di dapat</li><li>6. Melakukan brainstoarming dengan anggota kelompok untuk membuat berbagai sketsa visual</li><li>7. Mengedit fomat dan menyusun data untuk dimuat ke dalam visualisasi</li><li>8. Mengintegrasikan visual dengan data yang telah disusun</li><li>9. Melakukan validasi terhadap data dalam visualisasi</li><li>10. Melakukan perbaikan tugas proyek berdasarkan ujicoba</li><li>11. Melaporkan dan Mempresentasikan tugas proyek</li></ol>					

## BENTUK DAN FORMAT LUARAN

**a. Obyek Garapan:** Observasi dan *Problem Solving Sosial*

**b. Bentuk Luaran:**

1. *Loogbook* kegiatan
2. Lembar observasi, pencatatan lapangan maupun wawancara
3. Lembar evaluasi
4. Video Pendek/Infografis/Artikel ilmiah

## INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN (Proses 25 dan Hasil 25)

**a. Loogbook (bobot 12,5%)**

Ulasan secara runtut, penentuan target pada tiap minggunya dengan keterlibatan masing-masing anggota kelompok

**b. Penilaian teman sejawat (bobot 12,5%)**

Penilaian yang dilakukan antar anggota kelompok, untuk melihat keterlibatan anggota kelompok dalam proyek tersebut

**c. Isi Infografis (25%)**

- 2) Kesesuaian topik dengan hasil infografis
- 3) Orisinalitas karya
- 4) Konten infografis tidak mengandung unsur SARA, kekerasan, dan Pornografi
- 5) Hierarki Visual (urutan elemen dalam infografis: ukuran font untuk judul dan sub judul)
- 6) Desain (bentuk, warna)
- 7) Estetika: kualitas gambar, penataan artistik
- 8) Kevariasian bahasa
- 9) Kelengkapan paparan data informasi infografis berdasarkan hasil kegiatan kampanye social

**d. Isi Video Pendek (25%)**

- 1) Kesesuaian topik dan alur cerita
- 2) Orisinalitas karya
- 3) Konten infografis tidak mengandung unsur SARA, kekerasan, dan Pornografi
- 4) Keruntutan dan ketajaman alur cerita
- 5) Kevariasian bahasa
- 6) Teknik pengambilan gambar
- 7) Keterlibatan peran dalam film

8) Estetika: kualitas gambar, penataan artistik

**JADWAL PELAKSANAAN (tanggal disesuaikan)**

a. Pembahasan Project	Minggu ke 9
b. Penetapan topik/judul dan output	Minggu ke 10
c. Melakukan project	Minggu ke 11-13
d. Presentasi hasil	Minggu ke 14-15

**LAIN-LAIN**

Bobot penilaian tugas ini adalah 50% dari 100% penilaian mata kuliah; selanjutnya dipilih 3 luaran terbaik;

**DAFTAR RUJUKAN**

- 1) Tim Dosen Pancasila MPK UB, 2019, Buku Ajar Pendidikan Pancasila
- 2) Dikti, 2016, Buku Ajar Pendidikan Pancasila.
- 3) Kaelan, 2009, Filsafat Pancasila: Pandangan Hidup Bangsa Indonesia, Yogyakarta: Paradigma.
- 4) Hariyono, 2014, Ideologi Pancasila, Roh Progresif Nasionalisme Indonesia, Malang: Intrans.
- 5) Kaelan, 2013, Negara Kebangsaan Pancasila, Yogyakarta: Paradigma.
- 6) Yudi Latief, 2011, Negara Paripurna: Historisitas, Rasionalitas, dan Aktualitas Pancasila, Jakarta: Gramedia
- 7) Yudi Latief, 2014. Mata Air Keteladanan: Pancasila dalam Perbuatan, Bandung: Mizan.
- 8) Nazir, Moh. 2005. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- 9) Narbuko, Choliddan Abu Achmadi. 2013. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.



## UNIVERSITAS BRAWIJAYA

### RENCANA TUGAS MAHASISWA

<b>MATA KULIAH</b>	Pancasila				
<b>KODE</b>	MPK 60008	<b>sks</b>	2	<b>SEMESTER</b>	1/2
<b>DOSEN PENGAMPU</b>	Tim Dosen				
<b>BENTUK UJIAN</b>	<b>WAKTU Pengerjaan Ujian</b>				
Tertulis	1 Minggu (minggu ke 16)				
<b>JUDUL TUGAS</b>					
UAS					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
Mampu mendeskripsikan dan merefleksikan hasil observasi dan problem solving sosial secara individu.					
<b>DISKRIPSI TEST</b>					
Melaporkan pengalaman melaksanakan project secara individual, dalam bentuk tulisan populer.					
<b>METODE Pengerjaan Test</b>					
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mahasiswa melaporkan hasil refleksi atau pengalaman selama melaksanakan project sosial secara individu.</li><li>2. Laporan ditulis dalam format esai atau tulisan populer dengan ketentuan yang telah ditentukan.</li></ol>					
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>					

- a. Obyek Garapan:** essay atau artikel populer individual.
- b. Bentuk Luaran:**
1. Pengalaman atau hasil refleksi setiap mahasiswa.
  2. Artikel populer atau essay individu yang termuat dalam 2-4 halaman A4, dengan ketentuan penulisan:
    - Ditulis dalam bahasa Indonesia.
    - Diketik dalam format huruf Calibri (body), ukuran 12 pt, spasi 1,5 (before & after 0), margin 2,5 cm (atas, bawah, kanan, kiri), & rata kanan-kiri.
    - Diunggah dalam gform/drive/aplikasi keren.ub.ac.id yang disediakan oleh dosen/mahasiswa.

**INDIKATOR, KRITERIA, DAN BOBOT PENILAIAN (d disesuaikan dengan kebutuhan)**

ASPEK	DESKRIPSI	Skor Penilaian UAS
Kesesuaian penulisan artikel	Apakah mahasiswa menulis artikel sesuai dengan proyek yang dilakukan secara kelompok?	25 %
Kesesuaian dengan bidang ilmu	Apakah mahasiswa menggunakan pendekatan materi atau teori yang telah dipelajari di setengah semester sebelumnya?	50 %
Ketepatan waktu unggah	Apakah mahasiswa mengumpulkan artikel sesuai dengan waktu yang ditentukan?	15 %
Sistematika penulisan	Apakah mahasiswa menulis artikel sesuai dengan instruksi?	20 %